

HIGHLIGHTS SONDERAUSSTELLUNGEN

1. Camille Claudel und Bernhard Hoetger. Emanzipation von Rodin

Die Alte Nationalgalerie führt erstmals seit 1905 die Skulpturen zweier Künstler*innen zusammen, deren Werk und Wege sich in Paris mehrmals kreuzten: Camille Claudel und Bernhard Hoetger. Beide vereint das Streben nach Anerkennung und die gleichzeitige Abkehr vom Meister der französischen Bildhauerei, Auguste Rodin.

→ **Ort**: Alte Nationalgalerie

→ Laufzeit: 06.06.2025 – 28.09.2025

→ **Link:** https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/camille-claudel-und-bernhard-hoetger-1416c13b/

2. Grundstein Antike. Berlins erstes Museum

Seit seiner Eröffnung im Jahr 1830 entwickelte sich das zunächst noch königliche Museum schnell zum Publikumsmagneten. Die Sonderausstellung gibt spannende Einblicke in die Anfänge des Museums und zeigt eine Auswahl von Antiken, die bereits in der ersten Präsentation von 1830 zu sehen waren.

→ **Ort**: Altes Museum

→ Laufzeit: 10.07.2025 – 03.05.2026

→ **Link**: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/grundstein-antike-berlins-erstes-museum-45d8fdcc/

3. Erfindungswahn! Das Segelluftschiff des »Ingenieur von Tarden«

Die Ausstellung zeigt anhand der Geschichte eines Patienten, der unter dem Namen »Ingenieur von Tarden« unermüdlich an der Erfindung eines Segelluftschiffs arbeitet, die Verwobenheit von Psychiatrie, Individuum und Gesellschaft.

→ Ort: Berliner Medizinhistorisches Museum der Charité

→ Laufzeit: 07.03.2025 – 30.11.2025

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/erfindungswahn-das-segelluftschiff-des-ingenieur-von-tarden-135bfbb0/





4. Inszeniertes Selbst, Marta Astfalck-Vietz

In den sogenannten »Goldenen Zwanzigern« erschafft die Fotografin Marta Astfalck-Vietz (1901–1994) ein schillerndes Werk, das sowohl Porträt-, Akt- und Tanzfotografien wie auch konzipierte Serien umfasst. Die umfangreiche Einzelausstellung würdigt mit ca. 130 Werken das vielfältige und selbstbewusste Schaffen von Marta Astfalck-Vietz.

→ Ort: Berlinische Galerie

→ Laufzeit: 11.07.2015 – 13.10.2025

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/inszeniertes-selbst-e472d11e/

5. Alchimia. Die Revolution des italienischen Designs

Die Schau im Bröhan Museum ist die erste große Retrospektive dieser für das 20. Jahrhundert so wichtigen Bewegung, die mit Alessandro Guerriero, Alessandro Mendini, Ettore Sottsass, Andrea Branzi, Lapo Binazzi u.a. die wichtigsten Designer und Designerinnen der 1970er und 80er Jahre Italiens vereinte.

→ **Ort**: Bröhan Museum

→ **Laufzeit**: 17.04.2025 – 07.09.2025

→ **Link:** https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/alchimia-die-revolution-des-italienischen-designs-0e738e10/

6. Julian Rosefeldt. Nothing is Original

Die Dekonstruktion der Mythenmaschine »Kino« zieht sich wie ein roter Faden durch Julian Rosefeldts Werk. Die Ausstellung beleuchtet wiederkehrende Motive und Fragestellungen der letzten 30 Jahre – und gewährt erstmals anhand unveröffentlichter Storyboards, Skizzen und Making-of-Aufnahmen Einblick in seinen künstlerischen Werkzeugkasten.

→ Ort: C/O Berlin

→ Laufzeit: 24.05.2025 – 16.09.2025

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/julian-rosefeldt-nothing-is-original-182dd73e/





7. Gefühlsdinge. How to Listen to Objects

Die Ausstellung bringt Emotionen und Erinnerungen von jüdischen Communitys mit historischen Objekten des Museums zusammen. Der Animationsfilm »Verwandlung« zeigt zudem, welche Gefühle die Berliner Jüdinnen und Juden heute bewegen.

- → Ort: Stiftung Neue Synagoge Berlin
- → Laufzeit: 22.05.2025 12.04.2026
- → **Link**: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/gefuehlsdinge-how-to-listen-to-objects-c6b7099e/

8. Gewalt ausstellen: Erste Ausstellungen zur NS-Besatzung in Europa, 1945-1948

Eine Form der Aufarbeitung des Zweiten Weltkriegs und der Besetzung Europas durch das nationalsozialistische Deutschland sind die Ausstellungen, die zwischen 1945 und 1948 veranstaltet wurden. Die Ausstellung zeigt die Geschichte dieses gesamteuropäischen Phänomens anhand der frühen Ausstellungen in London, Paris, Warschau, Liberec und Bergen-Belsen.

- → **Ort:** Deutsches Historisches Museum
- → Laufzeit: 24.05.2025 23.11.2025
- → **Link:** https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/gewalt-ausstellen-erste-ausstellungenzur-ns-besatzung-in-europa-1945-1948-9d7c4406/

9. TOILETPAPER ToiletFotoPaper-Grafiska

Erstmals widmet sich eine Ausstellung in Berlin dem italienischen Künstlerduo TOILETPAPER. Gegründet im Jahr 2010 als bildgewaltiges Magazin, ist TOILETPAPER heute ein global bekanntes Kunstprojekt, das Fotografie, Design und Satire auf radikale Weise verbindet.

- → **Ort:** Fotografiska Berlin
- → Laufzeit: 10.05.2025 31.08.2025
- → Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/toiletpaper-toiletfotopapergrafiska-1e7524d4/





10. Yoko Ono: Music of the Mind

Yoko Ono hat mit ihrer künstlerischen Arbeit seit den 1950er Jahren Kunst, Musik und politischen Aktivismus entscheidend geprägt. Mit der großen Einzelausstellung »Yoko Ono: Music of the Mind« würdigt der Gropius Bau das wegweisende Schaffen der Künstlerin.

→ Ort: Gropius Bau

→ Laufzeit: 11.04.2025 – 31.08.2025

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/yoko-ono-music-of-the-mind-5171e707/

11. Delcy Morelos: Madre

Die kolumbianische Künstlerin Delcy Morelos präsentiert mit »Madre« eine raumgreifende Installation, die sich mit den Themen Erde, indigenes Wissen, Regeneration und der Verbundenheit von Natur und Mensch befasst.

→ Ort: Hamburger Bahnhof – Nationalgalerie der Gegenwart

→ Laufzeit: 11.07.2025 – 25.01.2026

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/delcy-morelos-madre-2c17771a/

12. Die Bronzen von San Casciano. Eine Sensation aus dem Schlamm

Die außergewöhnlich gut erhaltenen Bronzestatuen, die 2022 in einem Heiligtum im toskanischen San Casciano gefunden wurden, geben Einblick in Heilrituale und religiöse Praktiken am Übergang von der etruskischen zur römischen Kultur. Sie sind ein Jahrhundertfund und extrem selten.

→ **Ort**: James-Simon-Galerie

→ **Laufzeit:** 05.07.2025 – 12.10.2025

→ **Link**: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/die-bronzen-von-san-casciano-071502fe/

13. Widerstände. Jüdische Designerinnen der Moderne

Die Ausstellung zeigt mit Exponaten von mehr als 60 Gestalterinnen die Bedeutung jüdischer Designerinnen für den Emanzipations- und Modernisierungsprozess der deutschen Gesellschaft im frühen 20. Jahrhundert – in ihrer Rolle als Frauen, Jüdinnen und Künstlerinnen.

→ Ort: Jüdisches Museum Berlin

→ Laufzeit: 11.07.2025 – 23.11.2025

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/widerstaende-aefee988/





14. Rico Puhlmann. Fashion Photography 50s-90s

Rico Puhlmann (1934–1996) zählte international zu den renommiertesten Modefotografen und prägte das Modebild seiner Zeit. Die Ausstellung würdigt Puhlmanns Werdegang und seine zeichnerische und fotografische Arbeit für Modejournale der 1950er- bis in die 1990er-Jahre.

→ Ort: Museum für Fotografie

→ Laufzeit: 27.06.2025 – 15.02.2026

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/rico-puhlmann-cc80bf01/

15. Nachrichten - News

Die erste umfassende Ausstellung über Nachrichten in Deutschland beleuchtet unser Verhältnis zu Nachrichten und zeichnet die historische Entwicklung von Nachrichten nach. Dabei blickt sie auf eine zentrale Akteurin, über die die meisten wenig wissen: die Nachrichtenagentur.

→ **Ort**: Museum für Kommunikation Berlin

→ Laufzeit: 11.10.2024 – 07.09.2025

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/nachrichten-news-c98076a6/

16. Lygia Clark. Retrospektive

Die erste Retrospektive der brasilianischen Künstlerin Lygia Clark (1920-1988) in Deutschland präsentiert mit rund 120 Kunstwerken ihr gesamtes künstlerisches Schaffen von den späten 1940er- bis 1980er-Jahren, von geometrisch-abstrakten Gemälden über partizipativ angelegte Skulpturen bis hin zu performativen Werken.

→ **Ort**: Neue Nationalgalerie

→ Laufzeit: 23.05.2025 – 12.10.2025

→ Link: https://langenachtdermuseen.berlin/ausstellung/lygia-clark-retrospektive-f86b811b/

